

УТВЕРЖДАЮ

Директор

АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей»
Минкультуры Чувашии

Н.О.Фошина

« _____ » _____ 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о I республиканском конкурсе фото- и видеотворчества «Прикоснись к своим истокам»

Учредители и организаторы конкурса

I Республиканский конкурс фото- и видеотворчества «Прикоснись к своим истокам» (далее Конкурс) проводится Министерством культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, Республиканским центром народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.

Цели и задачи Конкурса

Конкурс проводится в целях развития любительского фото- и видеотворчества, воспитания уважения к традиционной народной культуре родного края и популяризации творческого наследия путем создания фото и аудиовизуальных произведений.

Основными задачами конкурса являются сохранение и пропаганда народного творчества и традиционной культуры Чувашского края посредством фото- и видеоискусства, выявление и поддержка молодых специалистов в области фото и видеотворчества, повышение профессионального уровня и активизации творческой деятельности специалистов в области видеосъемки муниципальных фото- и телестудий, любительских фото-, видеостудий и киношкол, повышение роли фото- и видеотворчества в эстетическом, нравственном и патриотическом воспитании общества; использование фото- и видеоискусства для широкой пропаганды традиционной культуры, народного творчества, этнографии; установление творческих контактов и укрепление дружеских связей между фото- и видеолюбителями и творческими коллективами (фото- видеостудиями); пополнение фонда качественными фотоизображениями и видеороликами.

Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются государственные, муниципальные учреждения культуры, киношколы, кружки фото- и видеотворчества; частные, любительские фото- и телестудии, отдельные фото- и видеолюбители. Возрастных и профессиональных ограничений нет.

Номинации и категории

Конкурсные работы принимаются в двух категориях:

- профессионалы;
- любители.

Для фоторабот предложены следующие номинации:

-«Наследники традиций» (Фотографии народных мастеров, умельцев, фольклорных и самодеятельных коллективов, самобытных певцов, музыкантов и др., сохраняющих и пропагандирующих народные традиции Чувашского края);

- «**Моя малая родина**» (Фотографии, отражающие историю муниципального округа или отдельных сел, местного быта, уклада, традиции, сельские народные праздники и др.)
- «**Культурный код**» (Фотографии, отражающие историю, быт и народные традиции представителей различных национальностей, проживающих на территории Чувашской Республики).

Для видеоработ предложены следующие номинации:

-«**Наследники традиций**» (видеоматериалы о творчестве и работе народных мастеров, умельцев, фольклорных и самодеятельных коллективов, самобытных певцов, музыкантов и др., сохраняющих и пропагандирующих народные традиции Чувашского края);

- «**Моя малая родина**» (видеоматериалы, отражающие историю муниципального округа или отдельных сел, местных быт, уклад, традиции, сельские народные, храмовые и престольные праздники и др.;

- «**Культурный код**» (видеоматериалы, отражающие историю, быт и народные традиции представителей различных национальностей, проживающих на территории Чувашской Республики).

Условия и порядок проведения Конкурса

Организаторы до 1 января 2024 года объявляют и рассылают в письменной форме извещение о проведении Конкурса в администрации муниципальных и городских округов и размещают Положение о нем на сайте Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.

На Конкурс принимаются фото- и видеоработы, отражающие традиционную культуру, самобытное народное творчество, этнографию, фольклор, соответствующие номинациям конкурса. Фото- и видеоработы принимаются на флеш-носителе или ссылкой присылаются по электронной почте.

Участник фестиваля несет персональную ответственность за нарушение прав интеллектуальной собственности третьих лиц в случае предоставления недостоверной информации о правах интеллектуальной собственности в отношении предоставляемых материалов.

Представленные материалы не рецензируются и не возвращаются, остаются в архиве Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей» и могут быть использованы для учебных целей, некоммерческого показа ссылкой на авторство видеоролика.

Представляя конкурсную работу, участник дает разрешение организаторам на обработку, хранение и использование личной информации, на публикацию указанных сведений в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Организатору Конкурса или в любых иных целях, связанных с проведением текущего или последующих конкурсов. К Конкурсу не допускаются работы, присланные после указанного срока или оформленные не надлежащим образом.

Требования к фотоработам

Представляемые на Конкурс фотоработы должны сопровождаться информацией о съемке (авторское название работы, описание изображенного на снимке объекта, место съемки и краткую историю создания снимков).

Фотоработы могут быть выполнены с помощью различных приемов и различных техниках. Фотоработой является одна фотография или одна серия фотографий, выполненная, как на цифровой или аналоговой фототехнике, так и на камеру смартфона (для любительской фотографии), как в цветном, так и в черно-белом виде.

Фотоработы принимаются только в цифровом формате не более трех в каждой номинации. Если в качестве фотоработы предоставляется серия фотографий, то

количество фотографий в серии не должно превышать десяти. Работы в электронном виде должны иметь: высокое качество; формат JPEG; размер файла не менее 2 Мб и не более 20 Мб; ширину по длинной стороне кадра не менее 1920 пикселей; EXIF.

Цифровое воздействие на фотографию (обработка в фоторедакторах) не должно искажать содержание снимка. Разрешается цифровая корректировка, включая цветовой тон и контраст, экспозицию, кодирование, увеличение резкости, шумоподавление, небольшую зачистку, сведение HDR. Добавление или удаление объектов или их частей на фотографиях не допускается. Конкурсные работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, добавленных рамок, водяных знаков, росписей и т.п.

Модельный релиз для номинации «Наследники традиции» (согласие модели на обнародование и дальнейшее использование фотографии фотографом и Организатором). В случае конфликтной ситуации вся ответственность ложится на автора снимка.

Конкурсная работа в имени файла должна содержать следующую информацию: Фамилия и имя участника. Возраст. Категория. Номинация. Название фотоработы. Например: *Иванов Иван. 23 года. Профессиональная. Наследники традиции. Бабушка.*

Фотоработы, не соответствующие настоящим требованиям, не допускаются к рассмотрению Жюри.

Требования к видеоработам

Хронометраж конкурса видеоработ должен быть не более 10 минут в форматах: MP4, AVI, MPEG в разрешении не ниже HD (1920x1080). Качество видеоролика должна позволять демонстрацию на большом экране. Количество конкурсных работ одного автора не ограничено.

Видеоработы, представленные на национальных языках, должны иметь субтитры на русском языке или закадровый перевод на русском языке. Видеоролик обязательно должен иметь титры.

Конкурсная работа в имени файла должна содержать следующую информацию: Фамилия и имя участника. Возраст. Категория. Номинация. Название видеоработы. Например: *Иванов Иван. 23 года. Профессиональная. Наследники традиций. Бабушка Февронья.*

Видеоролики, присылаемые на Конкурс, должны создаваться при полном соблюдении прав интеллектуальной собственности третьих лиц в соответствии с российским законодательством и международным правом в области защиты интеллектуальной собственности.

Место и сроки проведения

Конкурс проводится в три этапа.

Первый этап – прием заявок и конкурсных работ.

Заявки на участие (Приложение №1) и конкурсные работы принимаются до 12 февраля 2024 года по электронной почте: folklor-dnt@mail.ru и kult-dnt7@mail.ru или присылаются по адресу: г.Чебоксары, ул. Хузангая, д. 20, отдел традиционного народного творчества (4 этаж, 403 каб.)

2 этап – просмотр конкурсных работ, определение победителей и подведение итогов (12-18 февраля 2024 г.).

3 этап – заключительный (22-23 марта 2024 года в формате offline). Заключительным этапом Конкурса станет семинар, в рамках которого состоится обсуждение, показ видеороликов, открытие фото-выставки, награждение победителей и участников.

Награждение участников

Участники Конкурса определяются жюри на основании предварительного просмотра конкурсных фото- и видеоматериалов.

Конкурсная комиссия (жюри) формируется из числа профессиональных специалистов в области кино- и видеотворчества и специалистов в области традиционной культуры. Подведение итогов Конкурса оформляется протоколом на заседании жюри. Решение комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит. Победители награждаются дипломами лауреатов. Видеоролик, наиболее полно отражающий тематику фестиваля, присуждается Гран-при. Наиболее оригинальные по форме и содержанию видеоработы, по усмотрению жюри, награждаются специальными дипломами: Лучшая режиссерская работа, лучшая звукорежиссерская работа, лучшая операторская работа.

Основные критерии оценки фоторабот:

- соответствие целям и задачам Конкурса;
- общее восприятие;
- композиция;
- оригинальность замысла;
- техника и качество исполнения;
- художественные достоинства;
- уникальность, эксклюзивность;
- эмоциональность.

Основные критерии оценки видеоработ:

- соответствие целям и задачам Конкурса;
- степень раскрытия представленной темы;
- общая художественная ценность;
- оригинальность замысла и исполнения;
- техническая реализация (качество видеосъемки, монтаж, сложность исполнения);
- выразительные средства (видеоэффекты, музыкально-шумовое оформление);
- операторское искусство;
- художественные достоинства (выдержанный стиль, дизайн, завершенность композиции).

Организационно-финансовые условия Конкурса

Финансовые условия по подготовке и проведению конкурсных мероприятий осуществляются за счет его учредителей.

Выплата авторских вознаграждений не производится. Проездные расходы – за счет направляющей стороны.

Контактный адрес

Чувашия, г. Чебоксары, Эгерский бульвар, 36, АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.

Телефон для справок: 50-12-23 отдел методики традиционного народного творчества и ремесел (Тяхмузова Светлана Вячеславовна, заведующий отделом, e-mail: kult-dnt7@mail.ru), (Бурмистрова Лидия Юрьевна, методист по фольклору, e-mail: folklor-dnt@mail.ru).

ЗАЯВКА
на участие в республиканском конкурсе фото- и видеотворчества
«Прикоснись к своим истокам»

1	Наименование муниципального (городского) округа		
2	Направляющая организация (с указанием почтового адреса)		
3	ФИО участника(ов) (полностью)		
4	Контактная информация конкурсанта (телефон, эл. адрес)		
5	Категория		
6	Ф.И.О. руководителя (телефон)		
7	Номинация (с указанием количества работ)	Номинация	Количества
8	Название работы		
9	Образование (что и когда закончил)		
10	Авторы видеоролика (ФИО полностью)		
11	Режиссер кинофильма (ФИО полностью)		
12	Главный оператор (ФИО полностью)		
13	Звукорежиссер (ФИО полностью)		

Авторскими правами

Обладает _____
(название организации или ФИО частного лица)

Я,

_____,

ФИО полностью

направляю для участия в I республиканском конкурсе фото- и видеотворчества «Прикоснись к своим истокам» видеоролик (фото) _____.

название файла

Я гарантирую, что при изготовлении видеоролика не нарушены авторские права других участников.

Подтверждаю, что являюсь автором представленной на Конкурс работы:

Указать название видеоработы (фотографии)

Даю согласие на обработку своих персональных данных

«__» _____ 2024 год.

Подпись _____