Положение
о проведении V Республиканского фестиваля-конкурса
любительских творческих коллективов по номинации «Традиции»
(в рамках Всероссийского фестиваля-конкурса)

В рамках пункта 4.2. Национального проекта «Культура», регионального проекта «Создание условий для реализации творческого потенциала нации» (Творческие люди) сформулированы задачи и определены условия для развития сферы любительского искусства, популяризации традиционного народного и художественного творчества, фольклора, включения их в формы современных социокультурных практик, в том числе организацией и проведением Фестиваля любительских творческих коллективов с вручением грантов.

Реализация Республиканского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов призвана способствовать сохранению единого культурного пространства Чувашской Республики.

Цели фестиваля – конкурса:

- поддержка творческих инициатив, способствующих самовыражению и самореализации широких слоев населения, в первую очередь талантливых детей и молодежи;
- воспитание нравственных основ и творческих способностей личности, гуманизма, патриотизма, гражданственности, гармонизация межнациональных отношений и укрепление дружественных связей между народами;
- сохранение и развитие нематериального культурного наследия народов, проживающих в Чувашской Республике.

Порядок и условия проведения фестиваля-конкурса.

Республиканский фестиваль-конкурс любительских творческих коллективов проводится в три этапа по номинациям:

- коллективы народной музыки (традиционная национальная музыка в сценической обработке);
- коллективы народного танца (традиционная национальная хореография в сценических формах);
- коллективы народной песни (традиционное народное вокальное искусство в сценических формах, авторские произведения патриотической направленности);
- фольклорные коллективы, представляющие традиционную культуру народов Чувашии (традиционное вокальное и инструментальное искусство в аутентичной форме, показ обрядовых действ и др.).

Количественный состав фольклорного коллектива, ансамблей народной песни и музыки не должен превышать 16 человек, ансамблей народного танца – 25 человек.

Программа коллектива не должна превышать 10 минут. Для ансамблей народной песни и фольклорных коллективов обязательным является исполнение разнохарактерных произведений (одно на выбор a capella), использование фонограмм – не допускается.

I этап – подготовительный (заочный) - с 01 по 05 февраля 2023 года.

Для участия в I этапе каждое муниципальное образование Чувашской Республики представляет заявку (приложение №1) и материалы на коллективы в количестве не более одного коллектива по каждой из номинаций.

Рекомендуемые коллективы должны иметь звание «народный», «Заслуженный коллектив народного творчества».

Возраст участников – от 14 лет.

Заявки для участия в I этапе фестиваля-конкурса направляются органами сферы культуры муниципальных образований Чувашской Республики на адреса электронной почты:

коллективы народной музыки - zav-dnt@mail.ru
фольклорные коллективы - kult-dnt7@mail.ru
коллективы народного танца - xoreogdnt@mail.ru

коллективы народной песни - dnt-hor@mail.ru

По представленным заявкам и видеоматериалам конкурсная комиссия – жюри фестиваля-конкурса рекомендует коллективы для участия во II этапе по номинациям.

II этап – отборочный (заочный) - с 06 по 10 февраля 2023 года.

Определение победителей этапов:

Представленные участниками творческие программы оцениваются республиканской конкурсной комиссией – жюри фестиваля-конкурса, в состав которого входят высококвалифицированные специалисты – видные деятели искусств Чувашии, специалисты Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.

Состав конкурсной комиссии – жюри фестиваля-конкурса ежегодно утверждается приказом Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

Жюри присуждает дипломы Гран-при, I, II, III степеней Республиканского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Оценка выступлений конкурсантов производится по бальной системе.

Основные критерии оценки:

1. Художественная ценность репертуара, раскрытие национального (этнографического) материала: соответствие стилей, жанров, манеры исполнения устных, музыкальных (певческих, инструментальных), танцевальных, классических произведений, художественный уровень обработки произведений – 10 баллов;
2. Соответствие художественного замысла композиционной целостности произведения – 10 баллов;
3. Чистота интонирования (для хоровых и инструментальных коллективов) – 10 баллов;
4. Соответствие репертуарного материала возрасту исполнителей – 10 баллов;
5. Соответствие художественного оформления (костюмы, реквизит и др.) представляемому репертуару – 10 баллов;
6. Уровень исполнительского и актерского мастерства, выразительность и раскрытие художественного образа – 10 баллов;
7. Общий уровень сценической культуры – 10 баллов.

Максимальное количество баллов – 70.

При равенстве набранных баллов решение о присуждении звания лауреата – обладателя диплома Гран-при принимает председатель жюри.

Награждение участников:

По решению жюри 3 лучших любительских художественных коллектива – победители республиканского фестиваля-конкурса получают звание лауреата Гран-при и денежное поощрение на пошив сценических костюмов и рекомендуются к участию в межрегиональном этапе Всероссийского фестиваля-конкурса.

III этап – заключительный (гала-концерт лауреатов) - 16 февраля 2023 года в РЦНТ «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии г. Чебоксары.

Организационно-финансовые условия.

Для участия в подготовительном этапе фестиваля-конкурса коллективы должны направить сопроводительное письмо, подписанное руководителем управления культуры муниципального образования, анкету-заявку (Приложение №1), краткую творческую характеристику, видео выступления.

Командировочные расходы участников – за счет направляющей стороны.